

28<sup>e</sup> édition

été 2018

# STAGES DE MUSIQUE DE CHAILLOL

*Une académie de musique en territoire rural de montagne*

Vallées du Champsaur & Valgaudemar ( Hautes-Alpes)

➤ 22 - 31 JUILLET

➤ 2 - 11 AOÛT

● tous niveaux, adultes et débutants acceptés

● perfectionnement

● et préparation aux concours

● cours instrumentaux par professeurs certifiés

● concerts des stagiaires et des professeurs

● encadrement des mineurs par personnels agréés

● musique de chambre, orchestre

● activités sportives et de nature

● option Académie en partenariat avec le festival de Chaillol

Renseignements et inscriptions : 04 91 48 93 26 • [www.stagedechaillol.com](http://www.stagedechaillol.com)



Combien de musiciens, jeunes ou moins jeunes, ont-ils séjourné dans ce petit village des Hautes-Alpes qui, depuis 1990, accueille nos stages de musique ? Nous en avons perdu le compte... Mais régulièrement, nous en croisons certains, dans une salle de concert, un magasin de musique ou les couloirs d'un conservatoire. Certains sont devenus des musiciens professionnels et transmettent leur passion de la musique à leurs élèves, au public venu les applaudir. D'autres, aujourd'hui, parents, reviennent à Chaillol et offrent à leur enfant le plaisir d'un stage de musique où chacun trouve sa place, quels que soient son âge et son parcours musical. À Chaillol, chacun trouve sa place, quels que soient son âge et son parcours musical. Le plaisir et l'exigence s'y combinent harmonieusement et tous repartent avec un souvenir lumineux de ces moments de partage, entre musique et montagne, leçons et concerts, approfondissement artistique et chaleureuse camaraderie... Accompagnés par Pierre-Anaël Hébert et Frédéric Isoletta, nos deux directeurs, pédagogiques une équipe généreuse et talentueuse vous attend, la musique au cœur. Nous vous souhaitons un très beau séjour.

**Dina Dian**, présidente

## Un séjour musical adapté à chaque stagiaire.

Associant exigence et convivialité, l'Espace Musique Montagne accompagne chaque stagiaire dans son développement musical : les stages de musique pour les plus jeunes et l'option «Académie» pour ceux qui veulent aller plus loin et pour la première fois cette année, un stage de musique de chambre conçu pour les adultes....

Le stage de musique, apprécié des stagiaires et des familles, permet aux plus jeunes élèves d'équilibrer un temps de pratique musicale accompagné par leur professeur avec celui des activités de pleine nature parfaitement encadrées. Chaque journée comprend un temps de travail personnel, un cours d'instrument individuel ou en groupe et un temps de pratique collective. Ce programme, adapté aux âges et niveaux des stagiaires, représente 2 à 3 heures de pratique musicale par jour. Le reste de la journée est consacré aux activités sportives et de détente organisées par l'équipe d'animation du stage, toujours aussi bienveillante et inventive.

# PROGRAMMES D'ACTIVITÉS



#1

## L'option Académie *(pour ceux qui en veulent plus)*

Depuis 2016, l'option Académie est destinée aux instrumentistes qui souhaitent, sans distinction de niveau, approfondir leur pratique au quotidien à travers une immersion musicale dense, en adéquation avec leur exigence musicale.

Âgés de 14 ans et plus, ces jeunes musiciens bénéficient d'une prise en charge spécifique de l'équipe pédagogique et de l'équipe d'animation, leur permettant d'assister aux concerts proposés par le festival ainsi qu'à des moments de rencontres privilégiées avec des artistes du festival, des compositeurs (répétition, discussion, master classe, gestion du stress, participation à de mini concerts...).

En plus d'une leçon quotidienne conséquente, la pratique de l'orchestre sera un élément fort du stage, la pratique collective étant extrêmement bénéfique pour tous les instrumentistes.

#2

## Stage de musique de chambre *(pour adultes)*

Spécifiquement conçu pour les adultes, le stage de musique de chambre, s'organise autour d'une pratique de la musique de chambre plus soutenue que dans l'option de la formule «classique». Pour cela, un niveau minimum de milieu de 2<sup>e</sup> cycle est souhaitable.

Les ensembles instrumentaux ou orchestres du stage leur seront ouverts comme aux autres stagiaires. Quelques cours avec les professeurs spécialistes de chaque instrument seront prévus en tant que soutien technique au répertoire choisi.

Avec cette nouvelle formule, comme avec la formule «classique» du stage, les stagiaires adultes auront cette année un accueil spécifique dans la vie du stage. Les activités de plein air seront à organiser à leur convenance avec l'aide de l'Office de tourisme. De plus, l'accès aux concerts du festival de Chaillol durant la période du stage leur sera offert.

# LES PROFESSEURS

∫ 1<sup>ère</sup> SESSION : 22 - 31 JUILLET  
Pierre-Anaël HÉBERT, directeur pédagogique

**Luc BOTTA**

Professeur de guitare  
Certificat d'Aptitude, CRD de Gap

**Florence CABRITA DOS SANTOS**

Professeur de piano  
Diplôme d'État, École de musique de Gardanne

**Noël CABRITA DOS SANTOS**

Professeur de violon  
Certificat d'Aptitude, École municipale de musique de Cabriès

**Sylvain GUIGNERY**

Professeur de saxophone  
Diplôme d'État, CRR d'Aix-en-Provence

**Pierre-Anaël HÉBERT**

Professeur de clarinette  
Certificat d'Aptitude, CRC de Marignane

**Dominique JAYLES**

Professeur de violoncelle  
Certificat d'Aptitude, CRD de Nîmes

**Anne MARCHESSAUX**

Pianiste accompagnateur  
Diplôme d'État, CRR Aix-en-Provence

**Isabelle RIEU**

Professeur de violon  
Diplôme d'État, Ecole de violon  
«Musiqu'ensemble» à Marseille

**Henry VAUDÉ**

Professeur de flûte  
Certificat d'Aptitude, CRD de Nîmes

∫ 2<sup>nd</sup> SESSION : 2 - 11 AOÛT  
Frédéric ISOLETTA, directeur pédagogique

**SOLANGE BARON**

Professeur d'accordéon  
1<sup>er</sup> prix d'accordéon, Ensemble Télémaque

**Vincent BEER-DEMANDER**

Professeur de mandoline,  
Diplôme d'État, CNRR de Marseille  
assisté de Nina GRIMAUD

**Christian BON**

Professeur de jazz  
Diplôme d'État, Cité de la Musique Marseille

**Annelise CLEMENT**

Professeur de clarinette  
Diplôme d'État, CRD de Vanves/Issy-les-Moulineaux

**Claude COSTA**

Professeur de violon  
1<sup>ers</sup> prix CNR, Opéra de Marseille,  
Chambriste

**Hermine FORRAY**

Professeur de piano  
1<sup>er</sup> Prix CNSMDP, CNRR de Marseille

**Pascale GUÉRIN**

Professeur d'alto  
1<sup>ers</sup> prix CNR, Cité de la Musique  
Marseille, Ensemble Télémaque

**Frédéric ISOLETTA**

Pianiste accompagnateur  
Diplôme d'État, Festival d'art lyrique  
d'Aix-en-Provence, Orchestres CHAM  
Longchamp Marseille

**Thomas KECK**

Professeur de guitare  
Certificat d'Aptitude, CRD d'Evry

**Claire MARZULLO**

Professeur de flûte traversière  
Certificat d'Aptitude, CNRR de Marseille

**Marine RODALLEC**

Professeur de violoncelle  
Diplôme de soliste HEM Genève, méthode  
Suzuki, école Talent Musical, Chambriste

# BULLETIN D'INSCRIPTION

1<sup>ère</sup> SESSION (22-31 JUILLET)

2<sup>ème</sup> SESSION (2 - 11 AOÛT)

NOM : ..... PRÉNOM : .....

DATE DE NAISSANCE : .....

ADRESSE POSTALE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

TÉLÉPHONE : .....

COURRIEL : .....

INSTRUMENT : ..... NIVEAU : .....

NOMBRE D'ANNÉES DE PRATIQUE INSTRUMENTALE : .....

PROFESSEUR ET/OU ECOLE DURANT L'ANNÉE : .....

DERNIER MORCEAU ÉTUDIÉ : .....

## TARIFS

Les prix indiqués comprennent les droits d'inscription, les frais pédagogiques et les frais d'hébergement en pension complète au Kaly. Pour un stage en demi-pension ou en externe, nous consulter. Les inscriptions sont prises en compte à réception du bulletin d'inscription complété, à retourner au siège de l'association **avant le 30 juin 2018** accompagné d'un chèque d'acompte de 150 € libellé à l'ordre d'Espace Musique Montagne.

Pour les concerts du festival de Chaillol, un tarif réduit est accordé aux stagiaires, les personnes en option «académie» et les adultes du stage musique de chambre sont invités.

Tous instruments (hors piano)	<input type="checkbox"/>	695 €
Piano	<input type="checkbox"/>	795 €
Option musique de chambre	<input type="checkbox"/>	90 €
Option Académie (musique de chambre incluse)	<input type="checkbox"/>	140 €
Stage de musique de chambre (réservé aux adultes)	<input type="checkbox"/>	695 €
Assurance annulation remboursement intégral de l'acompte jusqu'à un mois avant le début du stage.	<input type="checkbox"/>	10 €

.....  
..... €



# RÈGLEMENT INTÉRIEUR

*Quelques règles simples à lire avec votre enfant pour qu'il profite au mieux de son stage.*

## LE TRAVAIL INSTRUMENTAL

En plus de ses leçons avec son professeur d'instrument, un travail personnel est demandé à l'élève, en fonction de son niveau instrumental et de son âge ; les professeurs se réservent le droit de refuser en cours un élève qui n'aura pas étudié depuis la leçon précédente.

## LES ACTIVITÉS SPORTIVES

Les activités sportives proposées ne sont pas obligatoires ; les stagiaires mineurs (sauf option «académie») sont tenus d'accompagner leurs camarades sur les différents lieux de pratique sportive.

## LES HORAIRES DES REPAS

La vie en collectivité exige de chacun le respect impératif des horaires de repas.

Le petit-déjeuner est servi de 7h45 à 8h45, le déjeuner à 12h30 et le dîner à 19h15 précises.

## LES HORAIRES DE COUCHER

Pour que ce stage de musique leur soit pleinement profitable, nous demandons aux stagiaires de respecter les horaires de coucher suivants :

> jusqu'à 11 ans inclus : 21h dans les chambres, extinction des lumières à 21h15

> 12 - 13 ans inclus : 22h dans les chambres, extinction des lumières à 22h15

> 14 - 17 ans inclus : 22h30 dans les chambres, extinction des lumières à 22h45

La répartition dans les chambres (par 3 ou 4) tient compte de l'âge et, dans la mesure du possible, des souhaits exprimés par les stagiaires au moment de l'inscription. Cependant, si les horaires et la tranquillité ne sont pas respectés, les stagiaires pourront être séparés et affectés à une autre chambre.

## LES TÉLÉPHONES PORTABLES

Les téléphones portables ne sont pas autorisés pour les enfants âgés de 7 à 11 ans inclus, afin d'éviter perte et vol. Des cartes téléphoniques seront mises à disposition.

## RÉGIMES ALIMENTAIRES

Le centre essaie d'accommoder autant que possible les allergies alimentaires non vitales. Merci de en nous informer au moins un mois avant le début du stage. Les préférences alimentaires ne sont pas prises en compte.

Enfin, les stagiaires mineurs ne peuvent monter en voiture qu'accompagnés d'un professeur ou d'un membre de l'équipe d'encadrement.

## AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné(e) autorise mon fils - ma fille à participer au stage musique à Saint-Michel-de-Chaillol et autorise les responsables du centre à faire pratiquer tous les soins et interventions chirurgicales qui apparaîtraient nécessaires.

## FUMEURS

Il est strictement interdit de fumer dans le centre. Le seul espace fumeur toléré se trouve à l'extérieur, à côté de l'entrée du bâtiment. Des cendriers ont été placés à l'intention des fumeurs.

Mon enfant est autorisé à fumer :

oui  non

En cas de prise de traitement, il est impératif d'amener sur place la copie de l'ordonnance du médecin. Les médicaments doivent porter le nom de l'enfant et être confiés à l'assistante sanitaire le jour de l'arrivée.

Fait à, le : .....

Signature, précédée la mention manuscrite «lu et approuvé» :



# FESTIVAL 22<sup>e</sup> DE CHAILLOL

## ÉDITION

18 JUILLET > 12 AOÛT 2018

Conjuguant les joies de la découverte musicale à celles d'une joyeuse itinérance dans le vaste territoire alpin, le festival de Chaillol convoque l'esprit des lieux et le talent d'artistes parmi les plus audacieux et les plus inspirés du moment pour une célébration de la musique dans toutes ses dimensions...

Concerts, rencontres, balades musicales pour vivre la musique plus intensément

[www.festivaldechaillo.com](http://www.festivaldechaillo.com)

« L'homme apaisé » Illustration Pascal Colrat



## CHAILLOL & LE CHAMPSAUR-VALGAUDEMAR

Située dans le département des Hautes-Alpes, entre Dauphiné et Provence et en bordure du Parc National des Ecrins, la vallée du Champsaur-Valgaudemar, qui abrite la station de Saint-Michel de Chaillol, est à moins de trois heures de Lyon et deux heures de Marseille.

Verdoyante, elle a été façonnée par l'homme, peignant au fil du temps, un paysage de montagne unique, le bocage champsaurin. Dans la vallée, des vallons, sorte de « bouts du monde », où l'on s'arrête dans une auberge pour déjeuner une salade cueillie du jour et observer les marmottes, gardiennes alertes de ces espaces préservés...

Plus d'infos

Office du tourisme Champsaur-Valgaudemar

[www.champsaur-valgaudemar.com](http://www.champsaur-valgaudemar.com)

ou Chaillol Loisirs - [www.chaillo.net](http://www.chaillo.net)





## CONTACTS

ESPACE MUSIQUE MONTAGNE  
Association Loi 1901, sans but lucratif  
4 Bd Jeanne d'Arc - 13005 Marseille

Dina DIAN, présidente  
04 91 48 93 26 - 06 32 65 98 71  
dina.dian13@gmail.com

### DIRECTEURS PÉDAGOGIQUES

Frédéric ISOLETTA  
06 03 99 40 07  
fredisoletta@gmail.com

Pierre-Anaël HÉBERT  
06 67 89 97 81  
pierre-anael@hebetsite.com

[www.stagedechaillo.com](http://www.stagedechaillo.com)